

Министерство образования и науки Пермского края



государственное учреждение
дополнительного образования
«Пермский краевой центр «Муравейник»



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**
(социально-гуманитарной направленности)

«Юный журналист»

Возрастной состав обучающихся – 14-17 лет

Срок реализации – 2 года

Форма обучения – заочная

РАССМОТРЕНО И ПРИНЯТО

Педагогическим советом
протокол от 28.08.2020 № 1

АВТОР-СОСТАВИТЕЛЬ

Педагог дополнительного образования
Логинова Нина Александровна

Пермь, 2020 г.

Содержание

| | |
|---|---|
| 1. Общая характеристика образовательной программы | 2 |
| 2. Учебно-тематический план | 7 |
| 3. Аннотация к содержанию разделов | 7 |
| 4. Условия реализации программы | 8 |

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1.1 Введение

В процессе разработки программы были проанализированы аналогичные программы, реализуемые в различных учреждениях образования детей.

Как правило, существующие программы направлены на предпрофессиональную подготовку, творческое развитие обучающихся и их социализацию. Создаваемые учебные СМИ и другие информационные продукты находятся «в вакууме», не учитывают реалии сегодняшнего дня. Ускоряющиеся процессы глобализации, увеличение темпов обмена информацией, требуют интеграции учебного процесса с реальной, а не игровой деятельностью. Не уделяется должное внимание включению обучающихся в реальную профессиональную деятельность – учебные практики во «взрослых» СМИ.

В детских и подростково-молодежных масс-медиа не в полной мере используются информационные технологии и Интернет, что мешает более оперативному обмену информацией, получению знаний посредством методик, реализуемых в режиме on-line.

Анализ образовательных программ определил актуальность разработки программы «Юный журналист», позволяющей каждому ребенку в возрасте от 14 до 17 лет реализовать потребности в общении, продуктивной социально-значимой деятельности, творческой самореализации в условиях современного постиндустриального общества.

Программа «Юный журналист» реализуется в заочной форме с применением дистанционных образовательных технологий, что позволяет получать дополнительное образование в самых удаленных регионах, и может удовлетворить любые образовательные потребности. В сфере дополнительного образования технологии дистанционного обучения являются наиболее эффективными, поскольку именно они дают возможность обучаться без выезда за пределы своего города или другого населенного пункта, в удобное для обучающихся время.

1.2 Нормативные правовые основания

Нормативную правовую основу разработки образовательной программы составляют:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ);
2. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р);
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими

образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

5. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

1.3 Отличительные особенности

Программа «Юный журналист» отличается от аналогичных программных документов концептуально, содержательно, логикой организации образовательного процесса, используемыми технологиями, усилением социальной направленности; для нее характерны:

- деятельностный подход, что может быть отражено в схеме: от обобщения личного журналистского опыта к изучению теории журналистики;
- в содержании уделяется внимание не только основам журналистики, творческой составляющей, навыкам работы в команде (редакции);
- применяются новые формы работы, связанные с компьютерными и интернет технологиями. Индивидуальные консультации проводятся в режиме on-line.
- расширение образовательного пространства обучающихся, на основе сотрудничества с Автономной некоммерческой организацией «Юнпресс-Пермь», являющейся региональным отделением Общероссийской общественной детской организации «Лига юных журналистов»;
- принцип научности (обучающиеся включаются в процесс самостоятельного исследования, наблюдения, работа с литературой и т.д.);
- принцип сознательности и активности приобретения знаний опирается на интерес обучающихся к современным медиа и журналистской деятельности.

1.4 Цель и задачи освоения программы

Цель: Содействие развитию социально активной, творческой, успешной личности в условиях деятельности детской редакции.

Обучающие задачи: дать знания по истории журналистики; ознакомить с основами теории журналистики; ознакомить с основными жанрами журналистики; привить начальные навыки анализа печатных и электронных СМИ; научить работать с современными технологиями в области СМИ.

Воспитывающие задачи: сформировать устойчивую мотивацию к обучению по программе «Юный журналист»; пробудить интерес к событиям, происходящим в мире, крае, городе; содействовать формированию гуманистических ценностей; способствовать становлению активной жизненной позиции; сформировать лидерские качества и чувство ответственности как необходимые качества для успешной работы в команде (редакции); сформировать адекватную самооценку и оценку окружающих; содействовать воспитанию культуры общения в коллективе.

Развивающие задачи: развивать умение анализировать, обобщать, классифицировать и систематизировать; содействовать развитию логического мышления и памяти; развивать внимание, речь, коммуникативные способности; развивать умение работать в режиме творчества; развивать умение принимать нестандартные решения в процессе поиска интересной темы; способствовать сохранению физического и психического здоровья обучающихся.

1 год обучения:

Цель: Содействие развитию у юного журналиста деятельностной компетенции через погружение в работу молодёжной редакции и знакомство с основами журналистики. Создание условий для развития коммуникативной компетенции посредством расширения социальных связей и создания ситуации успеха в роли юного журналиста.

Обучающие задачи: научить ориентироваться в современном потоке информации; ознакомить с основами журналистской этики; научить приемам конструктивного взаимодействия; научить «видеть факты», выбирать наиболее актуальные информационные поводы; ознакомить с информационными и художественно-публицистическими жанрами

журналистики; привить начальные навыки анализа печатных и электронных СМИ; дать знания по истории журналистики; ознакомить с методами сбора информации; привить навыки грамотности и речевой культуры журналиста; ознакомить с основами стилистики; ознакомить с основами вёрстки.

Воспитывающие задачи: стимулировать интерес к журналистской деятельности; способствовать развитию самостоятельности и активности юного журналиста; стимулировать ответственность при выполнении полученного задания; сформировать умение ставить цель собственной деятельности; сориентировать на соблюдение этических норм; воспитывать готовность к конструктивному бесконфликтному общению; способствовать развитию ответственности за точность своих слов и совершаемых действий; стимулировать интерес к событиям, происходящим вокруг (от событий внутри объединения, до происшествий мирового масштаба).

Развивающие задачи: развивать процедуры мышления: анализ, сравнение, синтез, классификация и обобщение при создании собственных пресс-материалов; развивать наблюдательность, память, воображение, внимание, коммуникативные способности; развивать устную и письменную речь (лексический запас, грамотность, образность, яркость); способствовать сохранению физического и психического здоровья обучающихся.

1.5 Планируемые результаты

По итогам освоения программы обучающиеся должны:

знать: основы теории журналистики; основы истории журналистики;

уметь: анализировать, обобщать, классифицировать и систематизировать; работать в режиме творчества; принимать нестандартные решения в процессе поиска интересной темы;

владеть: основными жанрами журналистики; приемами общения; навыками редактора, верстальщика, корректора;

демонстрировать: начальные навыки анализа печатных и электронных СМИ; активной жизненной позиции; гуманистические ценности; лидерские качества и чувство ответственности как необходимые качества для успешной работы в команде (редакции); адекватную самооценку и оценку окружающих; культуры общения в коллективе; физическое и психическое здоровья;

проявлять: устойчивую мотивацию к обучению по программе «Юный журналист»; интерес к событиям, происходящим в мире, в крае, городе и в школе.

1.6 Адресат программы

Программа «Юный журналист» предназначена возраста от 14 до 17 лет.

1.7 Объем программы, срок освоения

Программа рассчитана на 2 года обучения. Общее количество часов: 256.

Занятия проводятся в режиме on-line консультаций и вебинаров. Общее количество часов в год: 128.

1.8 Особенности организации образовательного процесса

Программа «Юный журналист» реализуется в заочной форме с применением дистанционных образовательных технологий, что позволяет получать дополнительное образование в самых удаленных регионах, и может удовлетворить любые образовательные потребности. В сфере дополнительного образования технологии дистанционного обучения являются наиболее эффективными, поскольку именно они дают возможность обучаться без выезда за пределы своего города или другого населенного пункта, в удобное для обучающихся время.

Деятельностным характером программы обусловлен большой объем практической и самостоятельной работы, включающей поиск и анализ литературы.

Эффективность работы с юными журналистами повышается, когда создаются и во внешней среде – образовательном пространстве города, края, страны. Это помогает улучшить обучение, с одной стороны, а с другой – создает конкурентные условия для повышения компетентности, расширяет кругозор, знакомит с профессиональной деятельностью. Причем, с преобладанием обучения, преобладанием пробы сил (конкурса) или интегрированных форм.

Данная среда создается благодаря возможности сотрудничества с АНО «Юнпресс-Пермь». Разнообразная образовательная среда создает возможности для повышения журналистских компетенций и помогает самореализации юных журналистов.

Дистанционная форма приводит к пониманию роли педагога как организатора и модератора самостоятельной познавательной активности обучающегося. Для группы обучающихся преподаватель проводит в дистанционном режиме вебинары, практические работы, организует обсуждение актуальных вопросов в форме прямых трансляций.

Контроль самостоятельной работы происходит в ходе индивидуальных консультаций, проверки контрольных заданий и на вебинаре, в ходе прямых трансляций.

Модернизация российской системы образования предполагает интеграцию общеобразовательных учреждений и учреждений дополнительного образования детей в единое образовательное пространство, где каждое учреждение является уникальным по своим целям, содержанию, методам и приемам деятельности. Такая интеграция достигается в настоящей образовательной программе за счёт соотнесенности с такими дисциплинами, как:

- русский язык, литература – в процессе создания журналистского материала (написание и анализ текста);

- обществознание – «общественная значимость» – один из ключевых критериев оценки журналистского материала, в процессе работы обучающийся описывает и анализирует выбранные им ситуации общественной жизни;

- история – в процессе своей деятельности журналисты фиксируют современную историю в своих материалах; они также могут использовать знания, полученные в школе, для анализа проблемных ситуаций, затрагиваемых ими в журналистских материалах.

Новизна программы обусловлена, тем, что наряду с заочным обучением, присутствует разнообразие информационно-коммуникационных средств и методов дистанционного обучения, что позволяет включить в образовательный процесс большее количество детей разных территорий. Также в процессе выполнения заданий обучающиеся осваивают современные технологии мультимедийной журналистики.

Формы организации образовательного процесса: Опора на различные виды деятельности, при реализации программы «Юный журналист», особенности содержания определяют выбор следующих форм организации образовательного процесса

Работа в режиме on-line (основа – познавательная и коммуникативная деятельность):

- обобщающая лекция в режиме on-line демонстрирует учащимся результаты систематизации собственных знаний, достижений, проблем.

- рассказ-показ в режиме on-line осуществляется с применением наглядных пособий (трансляция презентаций, демонстрация сайтов известных СМИ).

- учебная беседа в режиме on-line применяется, когда у участников есть уже предварительные знания и на этом можно организовать обмен мнениями. Учебный материал совместно перерабатывается в ходе беседы.

- обобщающая беседа в режиме on-line используется, чтобы систематизировать, уточнить и расширить опыт детей, полученный в процессе их деятельности, наблюдений, экскурсий.

- дебаты в режиме on-line, формальный метод ведения спора, учит взаимодействовать друг с другом, представляя определенные точки зрения, с целью убедить третью сторону. Выявить собственную точку зрения, рассмотреть разные аспекты изучаемой проблемы позволяют деловой клуб, дискуссия, мозговой штурм.

- индивидуальные консультации в режиме on-line. Данная форма организации образовательного процесса позволяет оперативно оказывать индивидуальную помощь

обучающимся по освоению отдельных тем или разделов курса, а также в углубленном изучении предмета.

-пресс-конференция в режиме on-line позволяет расширить время общения, сократить расстояния, удовлетворяет потребность в общении современного подростка.

Самостоятельная работа (основа – познавательная деятельность, осуществляемая при отсутствии непосредственного постоянного контроля со стороны педагога), осуществляется в таких формах, как:

-индивидуальное самообучение - обучающиеся выполняют ту или иную самостоятельную работу и составляют письменные сообщения по ее результатам. Это также может быть: работа со словарем, создание мультимедийных презентаций, а также выполнение исследовательских заданий;

-самоорганизующийся коллектив 9 в случае наличия у группы куратора) - редакция газеты, в которой сами участники объединения распределяют журналистские задания, готовят выпуск своего медиа. В такой же форме проходит разработка моделей, проектов.

Профессиональные пробы (основа – учебно-профессиональная деятельность) осуществляются в следующей форме: участие в конкурсах, фестивалях, слетах. Данные формы стимулируют и активизируют деятельность учащихся, развивают их творческие способности и формируют дух состязательности.

1.9 Режим занятий

6 часов в неделю.

1.10 Оценка качества освоения программы

Входной контроль – в начале освоения образовательной программы.

Текущий контроль – по окончании изучения темы или раздела.

Промежуточная аттестация – 2 раза в учебный год, в конце полугодия, за счет времени отведенного на практические занятия.

Итоговая аттестация – после успешного освоения образовательной программы в полном объеме.

1.11 Выдаваемый документ по результатам освоения программы

Лицам, успешно освоившим дополнительную общеразвивающую программу в полном объеме и прошедшим итоговую аттестацию, выдается документ об обучении, установленного образца: Свидетельство об обучении.

2. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

| Наименование раздела | Итого по программе, час. | 1 год обучения | | | | 2 год обучения | | | |
|---|--------------------------|----------------|-----------|-----------|---|----------------|-----------|-----------|---|
| | | Всего, час. | в т.ч. | | Форма контроля | Всего, час | в т.ч. | | Форма контроля |
| | | | Теория | Практика | | | Теория | Практика | |
| 1. Журналистика. Текст. Структура. | 26 | 26 | 18 | 8 | тестирование (входной контроль) | | | | |
| 2. Жанры журналистики. Работа на платформе «ВКонтакте» | 36 | 36 | 24 | 12 | контрольная работа (промежуточная аттестация) | | | | |
| 3. Мультимедиа и инфографика | 32 | 32 | 24 | 8 | контрольная работа | | | | |
| 4. Создание мультимедийного лонгрида | 34 | 34 | 24 | 10 | контрольная работа (промежуточная аттестация) | | | | |
| 5. Журналистика и медиа. | 26 | | | | | 26 | 18 | 8 | контрольная работа |
| 6. Специфика контента на разных платформах | 36 | | | | | 36 | 24 | 12 | контрольная работа (промежуточная аттестация) |
| 7. Портрет целевой аудитории. Коммуникация с потребителями контента | 32 | | | | | 32 | 24 | 8 | контрольная работа |
| 8. Создание мультимедийного материала в социальных сетях | 34 | | | | | 34 | 24 | 10 | контрольная работа (итоговая аттестация) |
| | 256 | 128 | 90 | 38 | | 128 | 90 | 38 | |

3. АННОТАЦИЯ К СОДЕРЖАНИЮ РАЗДЕЛОВ

1. Журналистика. Текст. Структура

История журналистики. Журналистика на современном этапе. Виды СМИ. Профессиональные качества журналиста. Журналистская этика. Закон о СМИ. Структура журналистского материала.

2. Жанры журналистики. Работа на платформе «ВКонтакте»

Жанры журналистики. Основные группы жанров. Информационные жанры. Аналитические жанры. Художественные жанры. Основы SMM. Работа с wiki-страницами.

3. Мультимедиа и инфографика

Мультимедийная журналистика. Мультимедийная редакция. Мультимедийный материал. Инфографика. Платформы для визуализации данных.

4. Создание мультимедийного лонгрида

Цифровой сторителлинг. Возможности платформы Tilda.CC. Создание мультимедийного лонгрида.

5. Журналистика и медиа. Повторение пройденного материала, актуализация понятий.

Повторение и актуализация материала первого года обучения. Современные тенденции в медиа. Жанры журналистики в современном мире. Практика по созданию контента.

6. Специфика контента на разных платформах

Контент – что это. Планирование контента. Адаптация материала для разных платформ. Интерактивный контент. Соцсети и их возможности для медиа. Формирование информационной повестки.

7. Портрет целевой аудитории. Коммуникация с потребителями контента

Портрет аудитории. Цели коммуникации. Материал как способ взаимодействия. Организация дискуссии. Способы интерактивного взаимодействия.

8. Создание мультимедийного материала в социальных сетях

Цифровой сторителлинг. Возможности социальных сетей. Создание мультимедийного медиапродукта.

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Технические средства обучения:

Компьютер, столы, стулья, программное обеспечение.

Кадровое обеспечение:

Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих обучение: наличие высшего профессионального образования и/или среднего профессионального образования, соответствующего профилю модуля.

Информационное обеспечение:

1. *Грабельников А.А.* Работа журналиста в прессе. М., 2001.
2. *Гуревич С.М.* Номер газеты. М., 2002.
3. *Есин Б.И., Кузнецов И.В.* Триста лет отечественной журналистики (1702–2002). М., 2002.
4. Интернет для журналиста. Под ред. С. Кузнецова, А. Носика. М., 2001.
5. *Корконосенко С.Г.* Основы журналистики. М., 2001.
6. *Лазутина Г.В.* Основы творческой деятельности журналиста. М., 2000.
7. *Лазутина Г.В.* Профессиональная этика журналиста. М., 1999.
8. *Павликова М.* Сетевые технологии и журналистика: Эволюция финских СМИ. М., 2001.
9. *Прохоров Е. П.* Введение в теорию журналистики. М., 2000.
10. *Реснянская Л.Л., Фомичева И.Д.* Газета для всей России. М., 1999.
11. *Ситников В.П.* Издательское дело. Основы. История. Взаимосвязь техники и технологии. М., 2002.
12. *1702–2002. Из века в век. Из истории русской журналистики.* Под ред. Б. И. Есина. М., 2002.
13. *Справочник для журналистов стран Центральной и Восточной Европы.* Пер. с англ. М., 1998.
14. *Тертычный А.А.* Жанры периодической печати/А.А. Тертычный. М., 2002.